السبت ٢ جمادى ثاني سنة ١٣٦٥ - ٤ أيار ١٩٤٦ العدد «٤٧» السنة الاولى ٢٥ ملا



جريدة اسبوعيه
صاحبها ورئيس تحريرها
اسحق عبد السلام الحسيني
الادارة : القدس خلف سينما ركس
المراسلات : تلفون ٢٣٠٠
الاشتراكات
في فلسطين مل ٣٠٠ ج ١
يضاف اليها أجرة البريد لجميع البلاد العربية

القول الخالد

أريد ان يعرف حلفاؤنا الانكليز ان العدل ليس وقفا على صنف من الناس دون آخرين . وانما هو ملك البشرية جمعاء، كالنور والماء والهواء

محمد علي علوبة باشا

الملك فاروق الاول

تولى العرش في ابريل سنة ١٩٣٦

تولى الفاروق عرش مصر وسنه ستة عشر عاما وبضعة اشهر ، وقد استهل عهده السعيد باعظم حادث في تاريخ مصر الحديث ، وهو ابرام المعاهدة المصرية الانكليزية التى اعترفت باستقلال مصر استقلالا تاما . وكان من نتائجها معاهدة مونترو التي نصت على الغاء الامتيازات الاجنبية

وقد قام جلالته باصلاح قومي شامل ، فتقدمت في عهده معاهد العلم واتسعت النهضة الاقتصادية والزراعية والصناعية ، ونشط الاصلاح الاجتماعي والعمراني نشاطا كبيراً

كما امتاز عهد الفاروق — بتوثيق الروابط الاخوية بين الشعوب العربية والاسلامية ، فعقدت اواصر المصاهرة الملكية بين العرش المصري والعرش الايراني ، وتم تأسيس الجامعة العربية

ويصادف عيد جلوس جلالته يوم الاثنين ٦ مايو حيث تحتفل مصر وسفاراتها وقنصلياتها بهذا العيد الملكي . تهانئنا القلبية للشعب المصري ومليكه الفاروق . اعاد الله هذا العيد وامثاله والامة العربية اجمع تنعم بالاتحاد والتضامن والخير والبركات

ملخص التقرير

فيما يلي تلخيص موجز لقرار لجنة التحقيق :

١ — فتح باب الهجرة على مصراعيه لشذاذ الافاق ، على ان تكون (المفتاحية) مئة الف مهاجر فقط لا غير ...

٢ — تمزيق الكتاب الابيض الذي أقسم المستر ماكدونالد رئيس الوزارة البريطانية ، بشرفه ، ان ينفذه بحذافيره

٣ — أرض فلسطين مباحة للصهيونيين ويستطيعون ان يحطون رحالهم في اي مكان يريدون ، بعد ان كانت في البلاد مناطق محرمة عليهم

ايها العرب تيقظوا واتحدوا

فالخطب جلل والمصيبة كبرى

لقد جاء تقرير لجنة التحقيق المشتركة هادما لاخر ذرة من ذرات الثقة بحسن نوايا الانكلوسكسونيين . واذا كان هناك فريق خدع في الماضي فان الجميع اليوم سواء في وقوفهم على حقيقة ما تبيته انكلترا واميركا للعرب في فلسطين ولحلفائهم العرب والمسلمين في الاقطار العربية

ولقد تبين اليوم ان لجنة التحقيق كانت خدعة جازت مع الاسف على فريق من رجالنا بحسن نية

فعلى العرب اليوم ان يتيقظوا ويتحدوا وان يقفوا وقفة رجل واحد في وجه "طغيان الانجلو — اميركي وان يعلموا ان لا امل لهم من تينك الدولتين

وانه يعلم الله ليحزننا ان نقطع آخر خيط من الرجاء ولكنهم هم الذين اوردونا هذا المورد وهم الذين جنوا على الصداقة التي قدمناها لهم طوع ارادتنا وعليهم هم ان يتحملوا تبعة ما فعلوا

والله اكبر !

حديث المحرر

قرض جديد

اعطت الحكومة الى بلدية تل ابيب قرضا مقداره ١٠١٧٠٠٠٠ جنيه يسدد خلال ثلاثين سنة ..

وهذا قرض او منحة او هبة او سمه ما شئت . ولكنه على كل حال دليل على ان السياسة العامة ما تزال تكيل بكيلين ، تغدق على هذا النعم والمنائح وتمسك عن ذلك البلغ التي تحفظ الرمق..

فماذا فعلت السلطات العليا لبلدية يافا ؟ وماذا قدمت للتعليم العربي ؟ وماذا فعلت للقرى العربية ؟

ايتها الحكومة اعدلي . فالعدل اساس الملك !

خبر شنيع

علمنا من مصدر مطلع ان هيئة الـ « انروا » التي تضطلع باسعاف السكان في اوربا اكثر موظفيها من ابناء العم .. وليس في هذا بأس . ولكن الذي فيه بأس ان هؤلاء كانوا يميزون في المعاملة بين العرب واليهود . فاذا وجدوا عربيا محتاجا وجدوا الف طريقة لحرمانه من المساعدة . وان وجدوا يهوديا اغدقوا عليه المساعدات التي تزيد على حاجته

والحكومة تعلم هذا ولا شك . ومع ذلك فانهم يتبجحون بانهم انسانيون وانهم سيجلبون للبلاد الخيرات !!

المبعدون السياسيون

ان صح الخبر الذي ورد في مكان آخر من هذه الجريدة بشأن المبعدين السياسيين فان السلطات المسؤولة تهنأ بحق على بعد نظرها واجابتها اخيراً المطالب الملحة من جميع الجهات ، في الخارج والداخل ، لاطلاق سراح المبعدين السياسيين

ونحن نود ان يكون لهذا العمل اثره الطيب . وذلك بالتعجيل بتحقيقه حتى يكون سببا من اسباب توثيق الروابط بين العرب والحلفاء

لقد سبب التأخير في اعادة الزعماء مرارة كان المسؤولون في غنى عنها . وعلى كل حال . فان حلاوة اطلاق سراح الاحرار خليقة ان تمحو كل اثر سيء . ولكن السرعة السرعة ايها السلطة ...

المقاطعة

يبدو الان نشاط ملحوظ ولا سيما في الحزب العربي لتقوية المقاطعة وتثبيتها في الاوساط الاقتصادية والشعبية وهذه خطوة كريمة نسجلها بالشكر . والذي نرجوه ان تتضافر جميع الهيئات والافراد وان يعاهد كل انسان نفسه امام الله ، على ان يحافظ على ارض آبائه واجداده وعلى ان يمتنع عن شراء كل اجنبي تخرجه الصهيونية

ان المقاطعة سلاح لا يقوى احد على اضعافه . وليس هناك عذر للامتناع عن استعماله فعلى كل وطني مؤمن بالله والوطن ان يبادر الى استعماله في كل الظروف والاحوال

حافظوا على وحدة الامة

ان وحدة الامة فوق كل اعتبار هذا هو المبدأ الذي رسخ في اذهاننا في الحرب . وهو اغلى ما خرجنا به في محنة الحرب . ولذلك لا نستطيع ان نتهاون بهذا الغالي العزيز وأن نفرط به لاي سبب من الاسباب . ومن المؤسف ان تكون الانتخابات في بعض المدن هادمة لهذه الوحدة . فقد وقعت حوادث مؤسفة لا حاجة اليها . ونحن لا ندري سببا لذلك لكل انسان ان ينتخب من يريد ولكن الاعتداء على الاخرين والخروج عن مبادىء الاخلاق لا يجوز بحال

ان الامة الان وحدة متراصة . وما الاسماء التي تشبع الاسماء قديمة بالية فالشباب لا يعرف بعد اليوم الا وحدة الامة ومصلحة الوطن . فانحافظ على هذه الروح رغم الانتخابات . ورغم الخلافات الشخصية

***

اخبار واسرار من وراء الستار

عودة مفاجئة

يسر هذه الجريدة ان تذيع لاول مرة في البلاد العربية خبر عودة مفاجئة سيكون لها دوي كبير واستحسان عظيم وستتم في خلال اسبوعين وستكون من اوربا الى بيروت . ونرجو ان نوضح هذا الخبر في الاسبوع المقبل لخطورته

المكتب العربي في بيروت

علمنا ان المكتب العربي سيفتح له فرعا في بيروت بعد ايام قليلة

وربما في القاهرة وبغداد

وربما تيسر ان يفتح له فرعا آخر في القاهرة . وعلى كل حال فقد حول مبلغ ١٥ الف جنيه من مكتب القدس الى مصر . وهذا خبر صحيح لا غبار عليه . ويقال كذلك ان الاستعدادات جارية لتأسيس فرع في بغداد في مدة قصيرة

للترفيه عن المبعدين السياسيين

رصدت جامعة الدول العربية مبلغ ٢٠ الف جنيه لتنفق على الترفيه عن اللاجئين السياسيين الذين لا يزالون في اوربا وتسهيل امر عودتهم الى اوطانهم

خبر محزن

ومن الاخبار المحزنة التي وصلتنا بهذا الصدد ان اسرة السيد رشيد عالي الكيلاني ومعه عدد من النساء يبلغ العشرين ظلت في مدينة (بولون) في ايطاليا تعاني اهوالا من الفقر والفاقة الى حد الاستجداء مدة ثمانية اشهر . وسيكون اسعاف هذه الاسرة والنساء الاخريات من ضمن الاسعافات التي ستقوم بها جامعة الدول العربية

شرتوك في مصر

سافر الى مصر الادون موشى شرتوك رئيس القسم السياسي في الوكالة اليهودية في زيارة سرية وقابل بعض المصريين لبحث قضية فلسطين . ولا ندري ماذا كان مدار الاحاديث ولا النتائج التي توصل اليها

الاستاذ صفوت الحسيني

بلغنا ان صديقنا الاديب السيد صفوت يونس الحسيني الموجود الان مع زملائه الكرام في روديسيا يعاني مرض القلب بسبب الضغط الجوي . وان حالته الصحية تحتاج الى كبير عناية فالى متى تظل حالتهم معلقة ؟

اقتراح عظيم

قدم السيد انيس شباط رئيس الوفد السوري في مؤتمر المهندسين العرب الذي عقد اخيراً في القاهرة اقتراحا عظيما الى المؤتمر ليحيله الى جامعة الدول العربية وخلاصة الاقتراح ان تمد خطوط مواصلات بصورة شبكة في البر والبحر والهواء بين البلدان العربية جميعها من بحر قزوين الى برقة ومن حلب الى عدن . وقدر المشروع بمبلغ ٣٣ مليون جنيه يصرف في خمس سنوات . وقد عني المؤتمر بهذا المشروع عناية عظيمة واحيل الى الجامعة العربية لدرسه دراسة وافية وعناية تامة

البقيه على الصفحة الثامنه

حكم بالاعدام !..

منذ ان دس الرئيس ترومان أنفه في قضية فلسطين ، وطالب بتأسيس دولة يهودية ، ودعا الى ارسال لجنة لدراسة مشكلة اليهود في اوربا ومسألة استيطانهم في فلسطين — منذ ذلك الحين وضعنا على عيوننا نظارات سوداء وقلنا على رؤوس الاشهاد ان هناك مؤامرة لتهويد فلسطين ..

والرئيس ترومان غني عن كل تعريف . فهو الذي يعتبر نفسه ذا الرئاستين رئاسة الولايات المتحدة ورئاسة اليهودية العالمية ..

ويشهد الله انه منذ تألفت هذه اللجنة الانجلو اميركية قلنا ان الجماعة ارادوا تنفيذ مؤامرتهم ، وان فلسطين ستصبح كبش الفداء ، وان من الخير للعرب في اقطار الدنيا ان يتدبروا أمرهم منذ الان ..

ووقع ما كنا نخشاه والعياذ بالله

واذا بهذا التقرير الذي هز الدنيا من اقصاها الى اقصاها يشتمل على اسوأ ما يمكن لبشر ان يتصوره ، من حيث الاجحاف بالحقوق ، والعدوان على البشرية والتحيز الظاهر والغدر المشين

انه حكم بالاعدام على فلسطين العربية ، وعلى الشعب العربي باسره

البقية على الصفحة الثامنه

هذا القرار المجحف الظالم

توصي مشئومة للجنة التحقيق !!

١ — اننا نوصي بمنح مئة الف شهادة هجرة في الحال وبسرعة . ونقول بتشجيع حركة الهجرة باقصى ما يمكن

٢ — لا دولة عربية ولا يهودية . ويجب ان توضع فلسطين تحت الوصاية الدولية

٣ — نوصي بالغاء قانون انتقال الاراضي لسنة ١٩٤٠ واستبداله بقوانين تقوم على حرية بيع وتأجير الارض دون تفريق في العنصر او الطائفة

هذه ابرز نقاط قرار لجنة التحقيق وهو كما ترون قرار مجحف اجحافا فظيعا بحقوق العرب . فماذا تراهم فاعلون ؟

صفحة الآداب والعلوم والاجتماع

بين ابراهيم طوقان وشعراء العربيـــة

بقلم الاستاذ كمال ناصر

ليس هناك من ينكر ان ابراهيم طوقان من الشعراء الذين حلقوا في سماء الشعر والادب ، وقد اخذ النقاد والادباء على عاتقهم مدح شاعرنا وتقريظه دون ان يحاول احـد منهم ابداء وجهة نظره الخاصة في انتاجه او دراسة سلبية لشعر الاديب طوقان . ومعاذ الله ان احاول التهجم على الشاعر الملهم فليس هذا من شأني ولا من اللياقة والاخلاص بشيء وانما هي محاولة اقوم بها فاضع شـاعرنا الفلسطيني في مكانه من شعراء العربيـة المعاصرين ومن الذين لم تمهلهم الايام حتى يتموا رسالتهم الفنية على هذه الارض

أجمع الكل في فلسطين على ان ابراهيم طوقان هو شاعر فلسطين الاول بلا منازع ، جميل هذا الرأي وأجمل منه ان يلمس ادباؤنا هذه الحقيقة فيقدرون الشاعر ويضعونه في مكانه فلا يبخسونه حقه . أجل لقد فعلوا هذا ابان حياته وبعد ان حصرته يد المنون ، ولكن وهنا يدور بحثي فابدي وجهة نظري فاطرح سؤالي الذي لم يفرضه الا الاخـلاص والاخلاص وحده

هل انتج ابراهيم طوقان شاعرنا الفلسطيني الاول شعراً يضعه في مصاف كبار الشعراء ؟؟ وهل انتج ابراهيم شعرا يضمن له الخلود الادبي اذا ما مرت الايام وتلتها الاعوام ؟؟ سؤال يتهرب منه الادباء وحاولت ان تتهرب منه الاكثرية الساحقة من النقاد الذين بحثوا وحللوا شعر ابراهيم طوقان شاعر فلسطين الاول

اما انا وسامحني يا ربي اذا تجرأت فقلت لا ، فان شعر ابراهيم لا يرفعـه الى مصاف كبار الشعراء العرب ولا يضمن له الخلود في الادب الرفيع العالي كما نفهم نحن هذه الكلمة . ولست هنا بموقف اتعرض فيه لنظريات الشعر وعوامل خلوده ، ولكنني بهذه العجالة احاول ان احدد شاعرية ابراهيم طوقان كما ألمسها واراها بالنسبة لانتاجه الادبي وبالنسبة لانتاج غيره من شعراء العربية

ظهر طوقان رحمه الله وطيب ثراه والادب في فلسطين معدوم على الاطلاق فلا شعر ولا نثر وانما انتاج ضئيل متفرق هنا وهناك في الصحف التي كانت ولا تزال تهمل الادب ، أقول ظهر شاعرنا الموهوب صاحب الثقافة العالية في وسط غريب عن الفن ، فتلقاه الناس بصدور رحبة ونفوس عطشى لكل جديد ، وراح صاحبنا الملهم يوقع على اوتاره الحانا جميلة يصور بها بيئته المعذبة تارة ويصف حياته الخاصة تارة اخرى ، ولا اخالني الا مخلصا حين اقول ان هذا النوع من الشعر الخاص ، كما احببت ان اسميه لاقى استحسانا وقبولا في الاوساط الادبيـة والعامة مما ساعد في سرعة انتشار شهرة شاعرنا وتحبيبه الى قلوب الناس والادباء وهكذا راح صاحبنا المرحوم ينتج انا شعراً طيبا واناشيد قومية تلهب العواطف والشعور ، واعود الى بحثي فاقول ان ان هذا الشعر على روعته لم يبلغ الى القمة الشعرية التي كان حتما يصل اليها شاعرنا لو أمد الله في اجله

فابراهيم تنقصه المتانة الشعرية كما ينقصه الاسلوب وكما تخونه اللفظة الفنية التي لم تواتيه في اية قصيدة من قصائده اما عاطفته فجياشة ثائرة ولكنه لم يبرزها تماما كما كان يجب ان يفعل لو استقام له الاسلوب واللفظة ، ففي قصيدته التي يرثي فيها الملك فيصل وهي من اجود شعره يقول :

شيعي الليل وقومي استقبلي
طلعة الشمس وراء الكرمل
واخشعي يوشك ان يغشى الحمى
يا فلسطين سنى من فيصل

وهو مطلع توفق فيه الشاعر يبعث الحزن في قلب القاريء ولكن اسمعه يقول في نفس القصيدة

من هفا للمثل الاعلى يجـــد
في بني هاشم أعلى مثل
انـكم يا بيت آل المصطفى
ما قضى مستشهد منذ «علي»

وفي هذا البيت شاعرية عادية لا تؤثر عن شاعر كبير فروحها عادية واندفاعها عادى واسلوبها عادي والفاظها ركيكة مع ما فيها من جمال ديني واخلاص للبيت الهاشمي

واما في قصيدته الغزلية التي يخاطب بها الممرضة وهي من شعره الغزلي الطيب فيقول :

يا حـلوة العينين يا قاسيه
مرعان ما اصبحت لي ناسيه
اما انا فلست انسى يداً
ناعمة تجـــود بالعافيه

هذا شعر جميل رقيق فهو على سهولته يحمل الروح الشعرية الطيبة ولكنني أصر على انه يخلو من الخلق والابتكار ، والشعر اذا لم يحمل في ابياته المعاني المبتكرة التي يخلقها الشاعر يقصر عن اللحاق بقـافلة الشعر العالي الخالد . واما في قصيـدته الشهيد وهي من اجود ما قال فهي تحمل روحا طيبة وعنصراً قويا ولكنه يخلو من الجوح اللفظي والمعنوي الذي يجب ان يظهر في مثل هـذا النوع من الشعر فهو يقول :

عبس الخطب فابتسم
وطغى الهول فاقتحم
رابط الجأش والنهى
ثابت القلب والقدم

البقية على الصفحة السابعة

الوطنيه في شعر ابراهيم

بقلم الشاعر الاديب سيف الدين زيد الكيلاني

يعتبر شعر ابراهيم الوطني في الذروة بين شعراء الوطنية في العصر الحديث وهو صورة ناطقة لما يجيش في فؤاده الكبير من حب لبلاده وايمان بقضيتها العادلة وتفان في سبيل الذب من حياضها ودرء اطماع الخصوم عنها فلاعجب والحالة هذه ان تخلد قصائده لانها الحان حلوة صدحت بها قيثارة الشاعر موقعة على انغام الوطنية الصميمة الصارخه ..ولئن اجمع الادباء والشعراء على الاعجاب بقصيدتيه الخالدتين في (الشهيد، والفدائي) اللتين ذاعتا على كل لسان فليس شأن ما سأعرضه في هـذه العجالة من اشعاره الوطنية التي هي بمثابة كنز شعري لدى اصدقائه الخاص — ويشرفني ان اكون احدهم — باقل روعة وسحر بيان او دونهما ايمانا وطنيا .. فاستمع الى هذا الشعور المرهف الصادق وهو يصف (غايته الوطنية) قائلا بدون تكلف :

ان قلبي لبلادي
لا لحزب او زعيم
ليس مني لو اراه
مرة غــير سليم
ولساني كفؤادي
نيط منـه بالصميم
لم اهب غيظ كريم
لا ولا كيد لئيم
غايتي خدمة قومي
بشقائي ونعيمي !!

ما اشبه الليلة بالبارحة . لقد حز في قلب ابراهيم ان يرى سيل الهجرة اليهودية الاثمة تكتسح وطنه الحبيب الفا في العدد بعد الف حتى غدا يتشاءم بهذا العـدد (١٠٠٠) فراح يسطر تشاؤمه وجزعـه ويهيب برجالات وطنه ان يتحدوا لصد هذا التيار الجارف ، ولعل من العبرة ان نورد ابياته الوطنية هـذه وهي بعنوان « ١٠٠٠ ـ الف » بسبب ما يوشك ان يجتاح البلاد من طوفان متلاحق من الهجرة اليهودية اوصت به « لجنة التحقيق المشتركة » وذلك بدخول مئة الف !! وفي هذه القصيدة يصيح متألما :

ارى عددا في الشؤم لا كثلاثة
وعشر ولكن فانه في المصائب
هو الالف لم تعرف فلسطين ضربة
اشد وانكى منه يوما لضارب
يهاجر الف ثم الف مهربا
ويدخل الف سائحا غير آيب
والف جواز ثم الف وسيلة
لتسهيـل ما يلقونه من مصاعب
وفي البحر الاف كأن عبابه
وامواجه مشحونة بالمراكب
بني وطني ! هل يقظة بعد رقدة
وهل مر شعاع بين تلك الغياهب؟
ووالله لا ادري وللأس هبة
انادي (جالا) ام اهيب (براغب)؟

ويلح ابراهيم في تشاؤمه حتى يكاد الاسى يعصر غصنه الرطيب خيفة المصير الرهيب الذي ينتظر بلاده وهو يرى هذا الوطن المقدس يباع ويشترى بخيانة من لاخلاق لهم ولا ضمير يؤنبهم ، ولا وازعا وطنيا يردعهم ثم لا يلبث ان يبرق له من خلال حلكة تشاؤمه وميض من امل يلمحه في عزم الشباب الحر فيعقد عليه امانيه الكبار ويهتف قائلا بعنوان : (تشاؤم وامل !!)

كم قلت أمراض البـلا
د وانت من امراضها
يا من حملت الفأس تهـ
ـــدمها على انقاضها
اقعـــد فما انت الذي
يســـعى الى انهاضها
وانظر بعينيك الذئا
ب يلغن في احواضها
***
وطن يباع ويشـــترى
وتصيح فليحيى الوطن!!
لو كنت تبغي خـيره
لبذلت من دمك الثمن
ولقمت تضمد جرحه
لو كنت من اهل الفطن!
***
حي الشباب وقل سـلا
ما أنتم أمل الغـــد
صحت عزائمكم على
دفع الاثيم المعتـــدي
وطني ازف الك الشبا
ب كأنه الزهر الندي
لا بد من ثمر له
يوما وان لم يعقـــد
***
ريحانه العـــلم الصحيـ
ـح وروحه الخلق الحسن
وطني وان القلب يا
وطني بحبك مرتهن
لا يلمش فان ظفر
ت بما يريدك اطمأن!!!

واستمع معي الى هذا التقريع المر يزجيه الى زعماء البلاد دون ان يخشى في قول الحق لومة لائم ولعل من المصلحة الوطنية ان نورد هذا التقريع التهكمي على

البقيه على الصفحه السابعه

صفحتنا الادبية

خصصنا صفحتنا الادبية هذا العدد للتحدث عن المرحوم الكبير ابراهيم عبد الفتاح طوقان بمناسبة ذكرى وفاته . ولعلنا في هذا نقوم ببعض الواجب تجاه ذكرى شاعر فلسطين الفقيد

عاطفة عراقية

الى روح الشاعر ابراهيم طوقان

من العراق واهليه تحيات ... رسالة عبرت عنها المسافات
يا موحي الشعر انغاما موقعة ... هذي العواطف من معناك موحاة
وشائج ما بين ماضينا وحاضرنا ... ومن وشائجنا هذي السلالات
دلت على النسب الوضاح امثلة ... من الدماء وآباء وأمات

باقر الشبيبي

كنت وانا لا ازال صبيا يافعا راتعا في احضان ابوين يغمراني بالعطف والحنان . وكان والدي — حفظه الله — يدعوني للعمل ويحفزني للسعي فوثراه حاملا لي بين ارادانه صحيفة جديدة او كتابا طريفا . وفي عام ١٩٣٣ فجع العراق بحامي مجده ومؤسس كيانه المغفور له الملك فيصل الاول عليه الرحمة وله الرضوان فتحركت الافئدة ، وصرخت القلوب وندبت الالسن ، وذرفت الدموع حارة سخينة . وتجاوبت الاصداء في سائر البلاد العربية وارتفعت الاصوات من على المنابر صارخة نادبة من لبنان وسوريا ومصر وفلسطين وغيرها

بكت بغداد فانصدعت دمشق وضج القدس وانفجع الصعيد

وفي خلال تلك الايام الحارة بالحب العامرة بالاخلاص ، اخذ والدي يسمعني قصائد عديدة من هنا وهناك بلحن شجي ونبرة مؤلمة . غير انني اقصر مداركي يومئذ لم يكن يستهويني الا النغم دون المعنى واللفظ دون الفكرة . الى ان كانت قصيدة شاعر الشباب والحياة المرحوم ابراهيم عبد الفتاح طوقان في رثاء المغفور له الملك فيصل الاول :

شيعي الليل وقومي استقبلي
طلعه الشمس وراء الكرمل
واخشعي يوشك ان يغشى الحمى
يا فلسطين سنى من فيصل
يا لها من دمعـــة يرفعها
منكب الافق امـــين المجتلي
نزلت امنا وظلا وهدى
كهدى النجم لفلك مقبل
من هفا للمثل الاعلى يجد
في بني هاشم اعلى مثل
ايكم يا آل بيت المصطفى
ما قضى مستشهداً منذ (علي)

البقية على الصفحة السابعة

ذكرى ابراهيم

بقلم الانسه الاديبه فدوى عبد الفتاح طوقان

منذ خمسة اعوام ، خبا الشهاب الذي كان يشع نوره في الافق ، فيهدي النفوس الحائرة ، وصمت البلبل الذي كان يشيع غناؤه في الروض فيوقظ القلوب النائمة منذ خمسة اعوام مضى ابراهيم ، نور العين وحبة القلب ، مضى وما آن له — والله — ان يمضي

ابراهيم ، يا لهذا الاسم الحبيب ، كم يثير في نفسي من عواطف ، وكم يثير فيها من اشواق وذكريات . احقا لم يبق لي من ابراهيم الا صور تروح في الخاطر وتغدو ؟ احقا لم يبق لي منه الا ذكرى تستعبر لها العين ، ويشجى لها القلب ؟ وأها لابراهيم ! كأن هاتفا من وراء الغيب كان يهتف به ان لن يعـدو عمره عمر الزهر . او لا ، فكيف جرى عـلى لسانه هذا الشعر :

لذ لي يا عين ان تسهدي
وتشتري الصفو بطيب الكرى
لي رقدة طويلة في غـد
لله ، ما اعمقها في الثرى
الم ترى طير الصبى في يدي
اخشى من الغفلة ان ينفرا
طال جناحاه ولم يهتدي
الى اعالي دوحـــه مبكرا
***
ارى الثلاثين ستعدو بيه
مغيرة افراسها في اقتراب
وبعد عشر يلتوي عوديه
وينضب الزيت ويخبو الشهاب

لقد قال ابراهيم هذا وهو في السادسة والعشرين ، ولقد التوى عوده وخبا شهاب حياته وهو في السادسة والثلاثين فيا له من اتفاق غريب

***

لا يحضرني اسم ذلك الذي كان يتوجه الى ربه بهذا السؤال « اللهم اني لا اسألك حياة طويله ، ولكني اسألك حياة عريضة » . ولكنه سؤال يدل على نفس قد اتسعت آفاقها ، ولعمري ما قيمة حياة المرء مهما طالت ، اذا هي لم تكن عريضة حافلة بالعظمة والسمو ؟ حتى اذا هو عبر برزخ هذه الحياة ، كان له من خلود مآثره عمر كأطول ما تكون الاعمار ، عمر اذا انت وازنت بينه وبين غيره من الاعمار الطويلة الضيقة الخاوية ، رأيت كيف يشيل الميزان

وما كان اقصر حياة شقيقي ابراهيم وما كان اعرضها واوسع آفاقها

لقد كان بلبلا غريداً في رياض الشعر ، يتنقل من غصن الى غصن ويرسل اغاريده الرائعة الالحان المختلفة الالوان تلك الاغاريد التي كانت تخرج من اعماق نفسه الشاعرة فيتجاوب صداها في اعماق كل نفس

انك لتقرأ شعر ابراهيم فتطل عليك روحه من وراء كلماته ذلك لانه كان ينظر في جوانب نفسه فيصور ما تعتلج فيها من خلجات وعاطفات كاصدق ما يكون التصوير . ولقد كان يعينه على براعة التصوير علم غزير باساليب الكلام وفنونه الى جانب استعداد فطري كبير ونفس مرهفة الحس رقيقة الشعور الى حد بعيد

ضرب ابراهيم على مختلف الاوتار فاطرب واعجب وان شاعريته لكالجوهرة المصقولة كثيرة الوجوه متعددة النواحي وكلها لها بريقها ولها صفوها وروعتها فبينما تراه يذوب رقة في غزله حينما يقول في ممرضة روسية

يا حـلوة العينين يا قاسية
مرعان ما اصبحت لي ناسية
اما انا فلست انسى يـداً
ناعمـة تجود بالعافيـه
لئن شفى الطب ضنى عارضا
فمهجتي انت لها شافيـه
وابرة الاسي على نفعها
افعل منها نظرة ساجيـه
تبعثها عيناك في اضلعي
فياضـــة بعطفها آسيه
تلائم قلبا نكأت جرحـه
فعاد يهوى مـرة ثانيـة
قيصرة الحسن الا اشتكي
اليك من جورك يا طاغيه
هل كان نسيانك لي هفوة
ام خطة اشراكها خافيـه
سيدتي ، ذنبك مهما يكن
تغفره اعـذارك الواهيـة

اقول ، بينما تراه يذوب رقة حين يتغزل ويتشوق ، اذا به يبعث الشعر الملتهب حينما يهتز ويفتخر . انظر اليه في قصيدة « حطين » حين يصف هـذه المعركة الخالدة :

حطين يومك ليس ينكر شاهديه الخافقان
تتطاير الارواح فيه من السنان الى السنان
وترى السهام مقومات فوق اجسام حوان
واذا اديم الارض احمـر من دم الافرنج قان

ثم انظر الى قوله :

عرج على حطين واخشع يشج قلبك ما شجاني
وانظر هنالك هل ترى آثار يوسف في المكان
ايقظ صلاح الدين رب التاج والسيف اليماني
ومثيرها شعواء ايوبية الخيل الهجان
بالعاديات لديه صبحا والاسنة في اللبان
يرمي بمارجها وما غير العجاجة من دخان
وبكل خطار على الاخـطار ، صبار

البقية على الصفحة السابعة

missing pp. #3-4

من أسرار فلسطين

قصة واقعية

الذهب .. الذهب !..

اتصل شخص من اريحا بمحام من القدس ، وبصهره الطبيب ، وقال له ان لدى بعض الاشخاص في اريحا كميه من الليرات الذهبيه ويريدون تصريفها سراً وطلب منهما — من الطبيب والمحامي — ألا تفوتهما هذه الفرصه « الذهبيه » لان الذهب سيباع بسعر الورق ..

واسطورة الذهب في أريحا لا تزال عالقة في الاذهان ، وتروى عنها روايات اشبه بالخرافات ... منذ ان هبط الضباط الالمان بالمظلات ومعهم اكداس الذهب مما شرحنا للقراء في عدد ماض

ورأى المحامي انها في الحق فرصه ذهبيه .. واتصل بجماعه من التجار المعروفين في القدس ، وقد وافقوه في بادىء الامر على اغتنام الفرصه ، ولكنهم ما لبثوا ان نكصوا على اعقابهم .. وعلى هذا لم يبق في الميدان غير المحامي وصهره الطبيب .

واخذ المحامي والطبيب حقيبه محشوة باوراق النقد من مختلف الالوان والاحجام ويبلغ مجموعها ٣٥٠٠ جنيه . واستقلا سيارة خاصه ومعهما الشخص الدليل ونزلوا الى اريحا

ووصلت السيارة الى اريحا ، وتوجهت الى زقاق امام دار الميجر فايز بك لادريسي ووقفت السيارة عند اول الزقاق وظل الطبيب فيها جالسا يتربص ، ويضرب الاخماس في الاسداس . وذهب المحامي ومعه الحقيبه المحشوة بالورق وقد خطر على بال المحامي ألا يأخذ جميع المال معه وان يبقي في السيارة ١٥٠٠ جنيه ويكتفي بحمل الفين

وسار المحامي والشخص حتى وصلا الى منتصف الزقاق ، وهناك تصدى لهما شخص ، وشهر على المحامي مسدسه وأمره بتسليم ما معه من مال والا يقتل ..

وأذعن المحامي للامر الواقع ، وسلم امره لله ، وامو له للمارد الذي تفوح رائحة الموت من بين يديه

وعاد المحامي ادراجه وهو في شبه ذهول ، لا يعي ماذا يفعل . واخيرا وبعد جهد وصل الى السيارة ، وقص على صهره ما جرى له ، وقد ذهبا على الفور الى دائرة البوليس وقصا على الضابط المسؤول القصه بتمامها

وما زلنا في انتظار نتيجة التحقيق... الذي هو جار بهمه ..

قطائف اللطائف

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

من برج المراقبة بالتحويم حول المطار ومضت دقائق وهي تحوم ورجالها لا يعرفون سببا يحول دون نزولهم الى الارض ، الى ان جاءتهم رسالة لاسلكية ثانية من عامل برج المراقبة مؤداها : امضوا في التحويم حدث حادث طارىء على الارض . هنا كلبة غير معروفة النسب تضع جراء في وسط المطار

النكتة العربية

مرض صديق لاحد الرجال، فاراد ان ينفذ اليه ابنه يعوده . فاوصاه وقال: اذا دخلت فاجلس في ارفع الموضع وقل للمريض : ما تشكو فاذا قال كذا وكذا فقل : سليم ان شاء الله . وقل له : ما يجيئك من الاطباء فاذا قال : فلان فقل مبارك ميمون وقل له : ما غذاؤك فاذا قال : كذا وكذا : فقل طعام محمود

فذهب الابن فدخل على العليل . وكانت بين يديه منارة فجلس عليها لارتفاعها . فسقطت على صدر العليل فاوجعته . ثم جلس فقال للعليل : ما تشكو . فقال بضجرة . أشكو علة الموت فقال : سليم ان شاء الله . قال : فمن يجيئك من الاطباء قال : ملك الموت . قال : مبارك ميمون قال : فما غذاؤك : فقال : سم الموت . قال: طعام طيب محمود

مستثنى بالا ..

وهذا المستثنى من رحمة المجلس الاسلامي ، ومن زيادة المرتب هو الشيخ الحاج محمود الانصاري احد سدنة الصخرة الشرفة

فلقد نعم المجلس بزيادة سخية على جميع سدنة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى ما عدا هذا الشيخ المسكين

لماذا ؟ الله وحده واعضاء المجلس الاسلامي يعلمون

اذا كانت البراءات واحدة ... والخدمة واحدة .. والعائلة واحدة

فلماذ لا تكون لزيادات واحدة ايضا ، ويخلص المجلس من وجع الرأس والقيل والقال ؟

احصاءات ..

اليهود في العالم

في الولايات المتحدة ٥٫٢٠٠٫٠٠٠ نسمة في الامبراطورية البريطانيه ٧٥٠٫٠٠٠ في فلسطين ٦٠٠٫٠٠٠، في روسيا مليوني نسمة ونحو ١٫٢٥٠٫٠٠٠ في سائر لمدن اوربا و٥٠٠ الف في البلاد الاسلامية من مراكش الى ايران

الاكراد في العالم

في تركيا ٤ ملايين ، في ايران ٣ ملايين . في العراق مليون واحد . في سوريا ٢٥٠ الف . في روسيا ١٦٠ الفا

عقد قران

احتفل يوم الاحد الماضي بعقد قران السيد جمال المملوك على كريمة السيد محمد ممتاز الحسيني في حفل ضم الاهل والاقارب والاصدقاء . فنرجو للعروسين حياة سعيدة وبالرفاء والبنين

مولودة سعيدة

رزق السيد احمد اقرجولى مولودة اسماها مهى . أقر الله بها عيون والديها

كلمة شكر

جاءتنا من لفيف من السيدات المسلمات كلمة شكر وتقدير للسيد عبد الرازق احمد سعد المحتسب بالله محافظ الحرم الشريف الابراهيمي الذي يبذل جهداً طيبا للمحافظة على راحة لزائرين والزائرات ولمع شتى المضايقات عنهم ، مما أنطق السنتهم بالثناء

ونحن نقدر للسيد عبد الرزاق هذه الطيبة ونطلب منه الاستمرار على هذه الخطة المحمودة

كل ..

— كل حمار يعتقد بانه جدير بالوقوف بجانب الجياد

— كل دن ينم عن خمره

— كلنا سيد وخادم

— كل الطرق تحتوي على الحفر

— كل خنزير يستأثر بعزوه

— كل انسان يمد رجليه على قدر غطائه

— كلنا يحذر من الرجل الصامت والكلب الذي لا ينبح

— كل طعام شهي عند الجائع

الالعاب الرياضيه

بقلم ليفون كششيان

فريق كرة القدم لجمعية الشبان المسيحية

لقد جمل فريق الجمعية خاتمة فصله لكرة القدم يوم الاحد الماضي وقد حضر المباراة جمع غفير من المتفرجين وانتهت المباراة بتفوق فريق الجمعية باربعة اصابات مقابل اثنين وقد لعب مع فريق الجمعية كويان من الهومنتمن وثلاثة آخرين من ناديه وكان كويان ورزق هما نجمان الامعان في اللعب . والنقطة الجديرة بالذكر هي ان فريق الجمعية كان في بداية الفصل جميعه من العرب اما في آخر الفصل صار معظمه من الانكليز

وفي عطلة عيد الفصح زار فريق الجمعية لبنان وخسر المباراة ضد الحكمة باربعة اصابات مقابل اثنين وقد لعب مع النادي الاخير عدد من لاعبي النهضة. وكذلك تعادل فريق الجمعية مع باجرمان باصابة لكل منهما

في الاحد الماضي تبارى على ملعب التراسنطه فريق اتحاد الطلبة العرب مع النادي الارثوذكسي وقد تغلب الاول على الثاني بثلاثة اصابات مقابل اصابتين

العرب واليهود

قارب الاتحاد الرياضي الفلسطيني او كاد من الانتهاء من مبارياته في المناطق الست فقد انتهت الدورة الاولى وكذلك المباريات التنسيقية . اما اليهود الذين يديرون جمعية فلسطين لكرة القدم فقد بدأوا من السبت الماضي في مبارياتهم التنسيقية لنيل الكأس بعد مضي سنين على انحلالهم وكانت مفاجأة الاسبوع هي سقوط البيطار من قبل مكابي تل ابيب

مدينة دربي تربح كأسا

تغلب فريق دربي على نادي لندن كارتون باربعة اصابات مقابل واحدة بعد تحديد الوقت وبذلك حاز على كأس اتحاد كرة القدم وقد حضر المباراة مئة الف متفرج بلغ ما جمع منهم خمسة وأربعون الف جنيه وقد حضر المباراة العائلة الملكية

سباق الضاحية

لقد قررت منطقة القدس نهائيا ان تجري سباق الضاحية في يوم الجمعة في العاشر من هذا الشهر في تمام الساعة الخامسة والنصف ، فيستطيع كل نادان يقدم خمسة من اعضائه ليشترك في هذا السباق الذي سيكون تمهيدا لسباق الضاحية لنيل بطولة فلسطين وسينال الفائزون اوسمة فضية . سيبدأ السباق من محطة سكة الحديد وينتهي في ملعب جمعية الشبان المسيحيه « اي نفس الطريق التي تملكها الجمعيه في سباقها »

فكل من يرغب ان يتعرف على المسافة او يريد التمرن كجماعة فليقابل السيد كامل هشلمون في جمعية الشبان المسيحية في يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع بين الساعة الرابعة والخامسة بعد الظهر

ولنا كبير الامل ان يشترك في هذا السباق العدد الاكبر من الاندية . وقد حدد لباقي المناطق ان تجري هذا السباق في الخامس عشر من هذا الشهر وبعد ذلك تلتقي جميع المناطق لنيل كأس بطولة فلسطين لهذا السباق

التنس

سيظهر في مصر الفريق الامريكي المحترف للتنس وعلى رأسهم وبي ريكز ودونالد بدج

الملاكمة

لقد وصل جولس لزنفيتش انكلترا وسيلعب مع فريدي ملز من الوزن الثقيل في الرابع من هذا الشهر وخطته ان يلعب ايضا مع البطل العالمي جولويس في ايلول

مباراة الارثوذكسي والهومنتمن

هي المباراة الاخيرة لنيل بطولة فلسطين في الدورة الاولى للاتحاد الرياضي الفلسطيني ستجري المباراة يوم الاحد على ملعب التراسنطه وكلا فريقين متساويين في العلامات وهذه هي المرة الثالثة في اعادة هذه المباراة ففي المرة الاولى كان السبب نزول الامطار في النصف الاخير من نصف الوقت الاول وفي المرة الثانية تدخل المتفرجين ووقف اللعب قبل الوقت بدقيقة ونصف

البوليس يربح كأسا

في يوم الاحد الماضي ربح البوليس كأس القدس بمباراة مع البلوز وانتهت المباراة بثلاثة اصابات لواحدة

***

طالعوا جريده الوحدة صباح كل سبت

طبعت بمطبعة اللواء بالقدس

مذكرة عن المبعدين

قدمت السيدة الفاضلة عقيلة صاحب الفضيلة الشيخ حسن افندي ابو السعود احد اخواننا المبعدين في سيشيل، مذكرة ضافيه الى المندوب السامي ذكرت فيها ما يقاسيه المبعدون في منفاهم من ألم وضنك وما تقاسيه عائلاتهم في الوطن من لوعة وضيق ، وطلبت من فخامته ان يسارع بالسماح لهم بالعودة الى وطنهم ، بعد ان طال عليهم الامد، وبعدان ذاقوا الامرين في شتى المعتقلات

وقد جاء في هذه المذكرة ما لي :

« ان قضية المبعدين السياسيين عدا عن انها قضية وطن وحق وعدالة ، فهي قضية انسانية ايضا . فهل في عرف الانسانيه ترك المريض المعذب بعيداً عن اهله ووطنه ؟ وهل في عرف الانسانية ترك الانسان بعيدا عن اولاده وفلذة اكباده لا يعلم ماذا فعل الزمان بهم وهل جار عليهم القدر ام انهم لا يزالون تحت رحمة الله ؟

ان حالتنا نحن عائلات المبعدين قد وصلت الى حالة لا يصح السكوت عليها . واننا نرى انفسنا مضطرين — اذا لم تنفعنا السياسة البريطانية — ان نطرح قضيتنا امام انظار العالمين العربي والاسلامي ، وهما اللذان خدعتهما الوعود البريطانية وتسويفاتها . ويكفي ما قاسيناه نحن واطفالنا خلال تسع سنوات مرت علينا كقضم الجلمد وكنا نعد ساعاتها ودقائقها بل وثوانيها على امل ان تجمع السياسة بيننا وبين المبعدين ، ولكن الظنون خابت في السياسة التي لا قلب لها . »

***

حول مشيخة الحرم الشريف

رأى المجلس الاسلامي منذ اربعة اشهر ان يستغني عن خدمات الشيخ اسحق يونس الحسيني وكيل مدير الحرم الشريف ..

ولم ندر ما هو السبب الوجيه المعقول الذي من اجله اصدر المجلس قراره بهذه السرعة ، وهو المشهور عنه بانه يحب التؤدة .. والتسويف ... والاقتداء بالسلحفاة ..

ما علينا من هذا كله ..

انما كنا نأمل ان يصدر المجلس قراره بتعيين شيخ للحرم بنفس السرعة التي استغنى فيها عن خدمات الشيخ اسحق .

ومرت اربعة اشهر وكأنها يوم واحد عند المجلس ..

ونخشى ان تمر اشهر اخرى والحرم بلا شيخ، وبيت الله تعالى سائب الاركان بلا رقيب ولا عتيد

انه لا يجوز للمجلس الاسلامي بأية حال من الاحوال ان يترك الحرم الشريف بلا شيخ ، ونريد منه في هذه المرة ان يتروى وان يعين لهذا المنصب رجلا تتوفر فيه المؤهلات والكفاءات

اما ان يظل الحرم فالنا فهذا عيب والاهتمام بموضوع تعيين شيخ الحرم اهم من حضور حفلة شاي او المسارعة الى استقبال اجنبي والترحيب به في مدخل الحرم .

وفي هذا القدر كفاية الان ..

السيد العفيفي

وردت برقية من دمشق الى السيد احمد زهير العفيفي نجل الاستاذ السيد محمد العفيفي احد اخواننا المبعدين والمقيم في روما منذ استسلام المانيا ، تقول بان والده قد وصل سالما الى دمشق بعد ان اطلقت سلطة الحلفاء في ايطاليا سراحه

فنهنىء ابا احمد بسلامة عودته ، ونرجو لبقية المبعدين عوداً حميداً وهم مرفوعي الرأس ، وفوري الكرامة

عاش احرارنا المبعدون ، وعاش الوطن العربي ابيا عزيزاً

***

النحل ... النحل

الفنانون العرب

الكسس بطرس

لم يكن سوى مهندس معماري موفق عند ما ترك عمله منذ اثني عشرة سنة في بيروت ليتخذ من غريزته مرشدا ويتتبع اهوائه ليصبح موسيقاراً عبقريا منذ نشأته، ذلك هو الكسيس بطرس الكلف حب انهاض مستوى الموسيقى الكلاسيكية في لبنان . طلق نفسه من دنيا المادة ليكرس باقي حياته في خدمة الفن وقد شعر في النقص الكبير الطاغي على الامة العربية نحو الموسيقى الكلاسيكية في الشرق الاوسط عموما وفي لبنان خصوصا فحتم على وضع النظام عند العرب لصقل المواد الخام في هذا الحقل لانه كان كبير الايمان بوجود الميل الفطري عندهم للموسيقى الكلاسيك

تراءت فكرة بطرس للكثيرين جنونية الا انه لم يجزع وثابر حتى اوجد كلية الفنون الجميلة في بيروت عام ١٩٤٣ ثم ادمج في برامجها علوم الموسيقى والدهان والهندسة والتمثيل وقد ذاع اسمها منذ تأسيسها . اما تلاميذه فيتلقون المبادىء القويمة في تاريخ الموسيقى والتناسب الفني في مجموعة الالات التي يميل اليها كل منهم وقد اعترفت الحكومة اللبنانية بهذه المنشأة ودبلومها وشملتها بالرعاية حتى بلغ عدد تلاميذها ٢٢٥ والاساتذة ٤٣ لديهم الان اوركسترا سنفونيه في ازدهار مطرد من يوم الى آخر

اما بطرس ، العامود الفقري لهذه المؤسسة والرجل الذي لم يتلق العلوم العلوم الموسيقية في اية كلية فيعرف كل ما يستلزمه هذا الفن وهو قائد ذكي وموسيقار مريع التأثر عاطفي وحساس ومهندس معماري ومعلم في الرياضيات

في سنة ١٩٤٠ فكر الكسيس بطرس في تأليف كورس وشجعه تلاميذ مدرسة العرب الاهليه فبدأ باخراج (الاوراتوريو) اي الاوبرات الدينية لاشهر الموسيقيين العالميين وهم هندل مندلسون وبتهوفن ، في اماكن ليس للموسيقى الكلاسيكية فيها من اعتبار ولكن بطرس لم يهن ولم يجزع وبقي مثابراً حتى بلغ الظفر

وفي العام الماضي زار هذا الفنان بصاحبة الكورس ، فلسطين حيث قدم الاوبرا الدينيه المعروفه « اليجه » لمندلسون مع اوركسترا الاذاعة الفلسطينيه واتحاد الارثوذكس العرب وقدم حفلتين في جمعية الشبان المسيحية كانتا تحت رعاية قنصل لبنان في القدس الدكتور شحاده بك الغصين والشيء الجديد الذي لوحظ في ابتداء الحفلات عزف النشيد اللبناني تلحين الموسيقار وديع صبرا

اما عن مشروعات بطرس المقبلة فالمفهوم انه يريد ان يصطحب الكورس الى مصر خلال كانون الاول ليقوم بست حفلات

ونحن نأمل منه ان يعيد الكرة فيزور بلادنا ليقدم لنا حفلات موسيقية اخرى

ل.ه.ك.

(تصوير و. ملكي)

☆☆☆

دش بارد ودش حار

سينما : سأتناول هذا الاسبوع فيلم « الظاهر » من انتاج شركة الافلام العربية وتأليف واخراج المرحوم كمال سليم .

القصة : في مغزاها تؤدي الى ان الاغنياء هم ارذال بينما الفقراء هم النبلاء الذين يحسون ويشعرون وهذا طريق سلكتها الروايات المصريه منذ زمن لاستدرار اقبال ابن الشعب ولو ان هذا نفاق . نأخذ على القصه بعض النقاط التي لم نفهمها مثلا كيف لا تعلم (هنيه) ان لها حصة في المطاحن وهل لم يوجد وصي للاهتمام باعمالها . ثم كيف يتركها عمها طيلة المدة السابقه وكيف لم يحاول التحقق من شخصيتها عند ما قالت انها ابنة اخيه

الحوار : كان اجمالا حسنا ومناسبا ولا اذكر ما يضيره

التصوير والاضاءة : التصوير حسنا وكانت الاضاءة في بعض القطات مظلمة نوعا اي لم يكن توزيع الضوء في بعض المشاهد القليلة مناسبا

الصوت : لم يكن موفقا كثيراً ففي بعض الاحيان كان ينخفض حتى لا نكاد نسمعه وتخلله في القليل (غنه)

الاغاني والتلحين : كانت الاغاني والمنولوجات جميله لولا بعض الرداءة في التسجيل . وكانت خير الاغاني « خايفه وقلبي حزين » اذ سمعناها واضحه

التمثيل : احسنت رجاء عبده ولكنها لم تجيد تماما واما يحيى شاهين فقد بدا في بعض المشاهد جامداً نوعا ونجح في مشاهد اخرى واما الباقون من الممثلين اذكر منهم علويه جميل ، اسماعيل يس ، فردوس محمد ، استفان روستي فحالفهم الفوز .

الاخراج : فقدت السينما العربية بفقدان كمال سليم مخرجا بارعا ، وهو في هذا الفلم كان موفقا في ناحية الاخراج وان كنا نأخذ عليه بعض الهفوات فمثلا ان دور عبد العزيز خليل لم يكن له ضرورة ابداً وكان دوره (بائخا) وعند ما كانت هنية مع محمود في المركب ظهر تماما ان المركب غير متحرك وعند ما اوصل محمود هنية تركها عند الباب دون ان يتأكد من وجود عمها . وعند ما بلغ محمود نبأ خطبة هنيه لم تبد عليه الدهشة . هذا بالاضافة الى ملحوظات اخرى كنت اود ان اثبتها لولا ضيق المقام

قبضة ارقام

اخدثت الاقليات الكثير من المعضلات في اوربا ، وكانت بعض هذه المعضلات سببا في نشوب الحرب فيها ، فنضع أمام القاريء الكريم ، قبضة ارقام عن الاقليات في اوربا وكيفية توزيعها :

المانيا

بلغ عدد الاقليات في المانيا ١،٢٧٩،٣٩٧ نسمة من البولنديين والتوانيين والصرب والدنماركيين . كما بلغ عدد اليهود ٦٠٠،٠٠٠ ولم تكن المانيا تعتبرهم قبل النازية من الاقليات ، وبلغ ايضا عدد البولنديين ٨٠٠،٠٠٠ ولكن حكومة بولندا كانت ترفع هذا الرقم الى ١،٢٠٠،٠٠٠ نسمة

النمسا

لم تعتبر النمسا سوى ١٨٠،٠٠٠ نسمة من الاقليات ، واكبر الاقليات عدداً هم اليوغسلافيون ثم التشيك فالهنغاريون

تشكوسلوفاكيا

تعد تشكوسلوفاكيا اكثر الاقطار احتواء على الاقليات ، وتبلغ ٣٣،٨ في المائة من مجموع السكان اي ان الاقليات تبلغ ٤،٩٧٨،٠٠٠ نسمة من ١٤،٧٢٩،٥٣٦ نسمة . وعدد الاقليات كما يلي : ٣،٢٣١،٠٠٠ نسمة من الالمان و٧٠٠ الف من الهنغاريين و٥٥٠،٠٠٠ من الروثينيون ثم اليهود وعددهم ١٩٠،٠٠٠ نسمة فالبولنديون وعددهم ٨١ الف نسمة

بولونيا

هناك في بولونيا ٢٢،٢٠٨،٠٧٦ بولنديا اصيلا و٩،٩٢٤،٨٦٠ غير بولونيين وتبلغ نسبة الاقليات اكثر من ثلث مجموع السكان واكثر الاقليات عدداً الاوكرانيون ويبلغ عددهم ٤،٢٠٠،٠٠٠ نسمة ويليهم ابناء روسيا البيضاء ويعدون مليونين ثم الالمان ويبلغ عددهم ١،٧٠٠،٠٠٠ نسمة فاليهود وهم نحو ثلاثة ملايين . وهناك التوانيون وروس وسلوفاك لم يذكر عددهم

رومانيا

اكثر الاقليات في رومانيا من الهنغاريين الذين يبلغ عددهم ١،٠٣٨،٧٧٧ ويأتي بعد ذلك اليهود وعددهم ٨٢٨،٨١٦ نسمة ثم الالمان وعددهم ٧٧٤،٦٥٤ نسمة . وفئة اخرى من الهنغاريين لا تشبه الفئة الاولى في عاداتها ولهجتها وعددها ٣٧٠،١٦٣ والبلغاريون ٣٣٠،٠٠٠ نسمة فالاتراك والتاتار ٢٣٠ الفا والروس ٣٠٦،٩٧٠ والبولونيون ٣٥ الف والصرب ٤٨ الف والسلوفاك ٢٧٠ الف وهناك الروثنيون وعددهم ٤٥٦،٨٤٢ نسمة

يوغوسلافيا

تتألف يوغوسلافيا من ثلاث عناصر وهي الصرب والكروات والسلوفينيون ونفوس هذه الدولة حسب الاحصاءات الرسمية يبلغ ٩،٩٣١،٥٠٦ نسمة من العناصر الثلاث ، ومع ذلك توجد بينهم نسبة تعادل ١٧ في المئة من المجموع من الاقليات التالية :

الالمان ٥٠٠ الف نسمة ، الهنغاريون ٤٦٨،١٩٥ نسمة ، الالبان ٤٢١،٠٠٠ ، ٣ نسمه ، التشيك ١٧٦،٤٨٢ نسمه فالاتراك ١٣٢،٣٢٢ نسمه

هنغاريا

اعظم الاقليات شأنا الالمان اذ يبلغ عددهم ٥٠٠ الف نسمه ويكونون ٥،٥ في المئة من مجموع السكان ثم يليهم السلوفاك وعددهم ١٠٤،٨١٩ نسمه فالصرب فالكروات فالرومانيين ولا يعرف عدد اليهود بالضبط لان الاحصاءات تعتبرهم هنغاريون

(عن كتاب الاقليات في اوربا)

عرفت اخلاقك ...!

قد تقابل شخصا وتتملكك الرغبة في معرفة اخلاقه .. واذ ذاك ما عليك الا ان تنظر في وجهه وتفحص (تقاطيع) هذا الوجه .. ان لشكل العين والجبين والاذن والانف والفم والشفة والذقن معان كثيرة لا تخفى على الخبير بعلم الفراسة

لنأخذ الانف مثلا ، فكبيره اعني الانف الكبير دليل على الذكاء والصغير يشف عن نقص في القوى العقلية وفتحتا الانف اذا كانتا كبيرتين دلتا على دقة الشعور وفيضان العواطف .. وعلى الشجاعة والاقدام

والشفتين معنى لا يكذب .. والشفاه آه من الشفاه . الشفاه تتحدث دون ان تفتح وتطبق ، ان للشفاه لغة كما للعيون ... ولدرس هذه اللغة تحتاج ايها القاريء العزيز الى أناة وصبر و (طول روح) !.. الشفتان الممتلئتان الضخمتان دليل سهولة الانفعال والاندفاع وراء الشهوات واما الرقيقتان فهما دليل الاستكانة والهدوء والبعد عن الانفعالات . واذا كانت الشفة العليا اكبر من السفلى كان ذلك دليلا على قوة الارادة وصلابة العزم اما اذا كانت الشفه السفلى بارزة مائلة الى الاسترخاء نوعا فهذا دليل على كثرة التفكير والصبر والاناة

ولننتقل الى الذقن .. الذقن المخروطية تدل على الذكاء والحدة ، المربعة على المادية وعدم التأثر بالخيالات ، العريضة على الزعامة والرئاسة ..

اما الجبين فبروزه دليل على القدرة والذكاء واستدارته على التفكير وقوة الخيال

والاذن الكبيرة علامة الكرم والسخاء بخلاف الصغيرة فهي دليل الشح والبخل

والعين .. وما أدراك ما العين ..؛ انها النافذة التي ينفذ منها الى الاعماق .. اعماق النفس والتفكير وكل شيء ... وقد يستطيع المرء ان يغش الغير بجميع اعضاء وجهه الا عينه فهي تشف دائما عما في النفس بصدق واخلاص وحسن طوية . ! العين الكبيرة البراقة التي تنظر نظرات حادة تمر كالسهم في خط مستقيم هذه عين رجال الاعمال والمشروعات الكبيرة الناجحة والعين التي تحدج الغير من احد طرفيها ... عين المفكر المستنبط والعين البارزة .. صاحبها رجل عملي بعيد عن الخيالات

والحاجبان المتصلان فوق الانف دليل الحيوية والنشاط واذا كان شعرهما كثيفا — كحاجبي برنارد شو — كان ذلك دليلا على الذكاء

... تجاعيد الوجه ان كثرت دلت على الحيوية والنشاط وان خلا منها الوجه دل على الهمود والجمود أو عدم النضج .

. . والى هنا كفاية ... والان أيها القاريء .. أنظر الى الشخص الذي بجانبك وطبق عليه الاوصاف ثم اكشف النقاب عن خلقه ... ترى ما هي نتيجة ذلك !؟

سألناهم عن الحب فقالوا

ـ معاهدة تحالف وصداقه تنتهي بقضاء مصلحة احد الطرفين :

(ام كلثوم)

ـ الحب تحت اقدام السيدات !

(محمد عبد الوهاب)

ـ الحب تمثيل في تمثيل !

(انور وجدي)

ـ الحب تأديب وتهذيب واصلاح

حسين صدقي

ـ الحب ضحك على الذقون من طرف واحد (تحيه كاريوكا)

ـ الحب جليطه وسخافة وقلة ذوق

(عزيز عثمان)

ـ الحب حاجه تجنن

(ساميه جمال)

في الفرق التمثيلية

— تستعد فرقة النجادة في يافا على تمثيل رواية (رجل الساعه) من تأليف يوسف وهبي وسيقوم بتمثيل الدور الاول السيد يعقوب ابو غزاله

— منذ ثلاثة اشهر ونحن نسمع ان نادي التمثيل الحيفاوي قد قرر تمثيل رواية (تسبا) والحمد لله الان لا نزال نسمع نفس العبارات

— يستعد الاتحاد النسائي في طولكرم على رواية تمثيلية لتقديمها على المسرح

— تشترك المطربة شهناز والممثلة ماري وسيلي في حفلة المتنوعات التي ستقدمها فرقة الثقافة والفنون في عمان قريبا . وسيتولى ادارة التخت الموسيقي عبد الفتاح منسي عازف القانون

ابعاد الانسان

زادت ابعاد الاميركي والاوربي في خلال القرن العشرين زيادة محسوسة . فارتفع محيط الخصر المتوسط من ٢٣ـ٣٣ بوصة . وبلغت الزيادة في عرض الكتفين من ٥ـ٦ بوصات وفي طول الساق بوصة واحدة . فما السبب ؟ التغذية والرياضة البدنية وانتقاء الاصلح في الزواج

مناظر مؤذية في محيط الفن

— منظر الممثل الذي يتعرض لدور لا يستطيع القيام به

— منظر المنولوجست او الكوميدي الذي يلعب بحواجبه للعنصر النسائي في المتفرجين

— منظر الممثل الذي ينحني للجمهور دون ان يصفق له !

—منظر اذاعة القدس وهي تعد باشياء ثم لا تنفذها !

— منظر اثنين من الممثلين يتصايحون على شيء فارغ !

— منظر الفنان الذي ينتقد زملاؤه بينما هو يقلدهم!

— منظر ادعياء الفن المنتشرين في كل مكان وزمان ..

— منظر الفنان الذي يعمل بنفسه دعاية لنفسه !

ـمنظر المتفرج الذي يتكلم مع زميله بصوت عالي في السينما !

— منظر السيدة التي تذهب الى السينما بطفلها الرضيع

— منظر الاوباش الذين يتصايحون ويتفوهون بكلمات قذرة عند ما يشاهدون منظر غرامي او منظر رقص في السينما او على المسرح

بريد الفن

هاشم اديب الحجاوي ـ نابلس

صدر من النشرة الفنية التي تسأل عنها عدد واحد وقد اصدرتها فرقة الثقافة والفنون بالقدس . وتعمل الفرقة الان لطبع النشرة الثانية . يمكنك الاتصال بالفرقة المذكورة بالقدس اذا كنت تود الحصول على النشرة

ابراهيم عبد الستار ـ حيفا

يتحدث عن عدم سينمات عربية في حيفا ويتهم المتمولين العرب والرأسماليين بالتقصير في هذه الناحيه . ثم يقول « اذا لم يبادر ثراة العرب في هذا القطر المتحفز الى الحرص على اموال البلاد بانشاء دور السينما والصناعات العربيه فان اموال كثيرة ستضيع عليهم وتنتقل الى الصهيونيين »

ما يهمك معرفته

اهم ما تحتاج اليه

من المخازن

الاخوان المسلمون في مصر
يطلبون اعادة المبعدين

حضرة صاحب السعادة — سفير بريطانيا — بمصر

تحية واحتراما وبعد

فقد تلقينا اخيرا انباء عن اخواننا زعماء فلسطين العربية المعتقلين في سيشل اثارت نفوسنا وكان لها اسوأ الاثر في خواطر العرب والمسلمين. وفي الوقت الذي كنا ننتظر فيه ان يعود هؤلاء المجاهدون الى وطنهم العزيز. تخيب بريطانيا هذا الامل المنشود، فتنقلهم من معتقل سيء الى آخر اسوأ. وفي الوقت الذي تقف فيه حكومتكم ومندوبوها في مجلس الامن موقف المدافع عن حرية ايران وعن حقوق الشعوب والافراد من دولة اخرى تريد السيطرة على بلادهم، يثير في نفوسنا العجب والالم ان تقف دولتكم موقف المستبد والمحارب من رجال نادوا لفلسطين بما تنادي به بريطانيا لايران

فهؤلاء الزعماء من ابناء فلسطين العزيزة قد حجزتهم حكومتكم في سيشل لانهم طلبوا لبلادهم ماتطالب به بريطانيا لايران من روسيا. وأخرجتموهم من وطنهم. وطاردتموهم من بلد عربي الى آخر اسلامي واقفلتم عليهم المنافذ حتى اضطروا للالتجاء الى اوربا مسيرين لا مخيرين

وكنا قد استبشرنا خيراً حين انتصرتم في الحرب. وناديتم ان اشرقت شمس الحرية وان يوم احقاق الحق قد آن واسترقاق الشعوب والامم قد زال. واذا بنا نرى من نادوا بحرية بلادهم تصادر حريتهم ظلما باسم العدل. ويحال بينهم وبين خدمة وطنهم بهتانا باسم الحرية فهل لهذا كرسنا لكم موارد بلادنا وضيقنا على انفسنا من اجلكم وهل على هذا ما عاهدتم انفسكم وعاهدتمونا حين كانت حريتكم في خطر وحين كان عدوكم على ابواب دياركم

ولاندرى هل ذنب هؤلاء المجاهدين انهم طالبوا لبلادهم بالاستقلال والحرية فان كان كذلك فهو استجابة لما نادى به دعاة الديموقراطية وان كان هذا ذنب يعاقب الرجل عليه فكل مسلم وعربي يستحق ان يكون مع هؤلاء الاخوان في سيشل فليس ما نادوا به بأقل مما تنادون ولا يطلبون اكثر مما نطالب

ومما نعجب له ان نرى احرارنا يعتقلون لاعتبارهم خطراً على الامن، بينما أرسل اليهود الصهيونيون برجالكم الى الموت زرافات ووحدانا، ورجالهم ومجرموهم طليقين احراراً يهددون ويتوعدون ولا تزيد حكومتكم الا انصياعا لرغباتهم ورضوخا لمشيئتهم ونزولا على طلباتهم

لهذا نتقدم اليكم بهذه المذكرة آملين ان تولوا الامر عظيم اهتمامكم، راجين رفعها الى حكومتكم. فبقاء رجالاتنا في سيشل (مع سوء الطقس ورداءة التغذية وعدم صلاحية المسكن مما أدى الى اصابتهم بالامراض الخطيرة) ليس مما يساعد على صفاء الجو بين الامة العربية والشعوب الاسلامية وبين بريطانيا

وانه ليحدونا امل كبير في ان تعمل حكومتكم على تدارك الامر وذلك حرصا على حسن العلاقات بين العالم العربي والاسلامي وبين بريطانيا.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

المرشد العام

للاخوان المسلمين

الوطنية في شعر ابراهيم

تابع المنشور على الصفحه الثانيه

عزائم الزعماء تستفيق لتنهج السبيل السوي في صيانة البلاد ولتنسى الاحقاد والضغائن والاحتراب على الكراسي ولتعمل مخلصة للقضية بجهود متضافرة وايد متحدة وهدف واحد نبيل هو تحقيق الحياة حرة

أجل ان ابراهيم ما زال يخاطب من وراء حجب الغيب في العالم الخالد الثاني زعماء البلاد في هذا العالم الفاني رافعا عقيرته ومناديا: (الى الزعماء !!):

انتم المخلصون للوطنيه
انتم الحاملون عبء القضيه
انتم العاملون من غير قول
بارك الله في الزنود القويه
(وبيان) منكم يعادل جيشا
بمعدات زحفه الحربيه
(واجتماع) منكم يرد علينا
غابر المجد في فتوح اميه
وخلاص البلاد صار على البا
ب وجاءت أعيادنا القوميه
ما جحدنا افضالكم غيرانا
لم تزل في نفوسنا امنيه
في يدينا بقية من بلاد
فاستريحوا كي لا تطير البقيه!

وبعد رحم الله ابراهيم فقد كان قلب فلسطين النابض شتى نواحي حياتها والمعبر عن مباهجها وآلامها والناطق بلسانها وأمانيها وفيما اوردت من اشعاره الوطنية وهي قل من كثير دلالة على ان الوطن خسر بفقده حساما صارما وجنديا باسلا يذود عنها بوحي شعوره وخياله الملهمين ومن رغب في الاستزادة من هذا المعين الوطني الرقراق تارة والصخاب تارة اخرى فليرجع الى قصائده الوطنية العامرة واخص بالذكر منها (حطين) و (القدس) و (لحن الربيع) و (ياحسرتا) و (يا قوم) و (نعمة) و (ايها الحكومة) و (وليمة المعكرون) و (اطلقني ذاك العيارا) و (الايمان الوطني) و (السماسرة) و (ايها الافوياء) و (مناهج) و (شريعة الاستقلال) و (يا موطني) و (ذكرى حمية أهل الشام) و (الثلاثاء الحمراء) او غيرها.. من الوطنية الصادقة والعبقرية الشعرية ما يجعله يؤمن ان ابراهيم كان لسان الشعب وشاعر فلسطين الاول وفي الطبقة الاولى من شعراء العصر الحاضر..

(الكيلاني)

اسبوعان في مصر
القطر العربي الشقيق

بقلم شفيق عبد الله منير

غادر القطار بنا محطة القدس وقد كنا ٣١ شخصا نؤلف بعثة من اعضاء جمعية الشبان المسيحية في رحلة الى القطر المصري العربي الشقيق، والقلوب حائرة والعيون شاخصة من الاهل الى ابنائهم ومن افراد الرحلة الى ذويهم الذين جاؤوا الى المحطة لتوديعهم، وهم يلوحون الواحد للاخر بمناديلهم وايادبهم. وقد كانت هذه الرحلة الاولى من نوعها لاكثر اعضاء الرحلة.

قطع القطار بنا جبال القدس الشاهقة ونزلت بنا الى وادي شارون الخصيب حتى وصلنا محطة اللد الكبرى وهنا اسرعنا بالانتقال الى قسم خاص في احدى عربات قطار مصر كانت مصلحة السكة الحديدية الفلسطينية قد تكرمت وحجزته لنا. غادر القطار محطة اللد الى القاهرة، فاخذت اعناق افراد الرحلة تشرئب من نوافذ القطار ناظرة الى ما حولها من اشجار البرتقال الجميلة. ولكن ما عتمت الغزالة ان غادرت المشرق الى الغرب وعقبها الغسق الجميل فالظلام الدامس. فعاد افراد الرحلة الى مقاعدهم يرتبون امتعتهم ويحضرون حراماتهم واغطيتهم باوثر طريقة ممكنة. ثم اخذوا يتبادلون اطراف الحديث الطلي والاغاني والاناشيد المختلفة ويعزفون على ما لديهم من الالات الموسيقية ويقصون القصص الشيقة الى ان وصلنا القنطرة الساعة الثالثة والنصف صباحا ولم يطل بنا الوقت في محطة القنطرة حتى دوت صفارة القطار ورن جرس المحطه فاسرع افراد الرحلة الذين كانوا قد نزلوا الى المقصف لتناول بعض المدفئات عائدين الى مقاعدهم قام بنا القطار متجها نحو القاهرة وهو يسير محاذيا لقناة السويس فاخذ اعضاء الرحلة يطلون من نوافذ القطار علهم يتمكنون من تبين القناة ولكن نظرا لشدة الظلام في الخارج ولشدة البرد القارس المتسرب من الصحراء لم يتمكن اعضاء الرحلة من مشاهدة الكثير من القناة. واخيراً بعد مسير ١٦ ساعة بزغ الفجر الجميل فاخذنا نتبين بعض جهات القطر المصري الشقيق. وما اجمل زوغ الغزالة الذي عقب ذلك فاخذنا نشاهد ما ادهشنا من اراض شاسعة وحقول خصبة واسعة تنساب بينها الترع وكثيراً ما شاهدنا الجواميس تدير «النواعير او الحنانات» والعمال القرويين يديرون «الشواديف» لنقل ماء الترع الى قطع الارض المجاورة لها والمرتفعة قليلا عن مستوى الترع الكبيرة الرئيسية وشاهدنا شجر الباح الباسق والمزروعات العديدة المختلفة والقرويين المصريين النشيطين يعملون بجد وكد لمد المدني بلوازمه الحيوية من حبوب وفواكه وخضار

وفي الساعة الثامنة والنصف صباحا وقف بنا القطار في مصر القاهرة عاصمة القطر المصري. ولم يكد يقف القطار حتى قفز منه افراد الرحلة مسرورون مندهشون بعظمة القاهرة. وقد كان انتظارنا على الرصيف اثنان من كبار مفتشي وزارة المعارف العمومية سيدان محمود درويش ومحمد عائد كانت الوزارة قد اوفدتهما لمقابلتنا والاشراف بالنيابة عنها على تنفيذ برنامج الرحلة وكنت قبل مغادرتنا فلسطين قد تخابرت مع صاحب المعالي وزير المعارف سعادة محمد العشماوي باشا الذي تكرم وشمل الحلة برعايته الكريمة. وقد انجزت ترتيب البرنامج بواسطة صاحب العزة عبد الواحد بك خلاف المراقب العام للثقافة في القطر المصري. ركبنا سيارات وزارة المعارف الكبيرة التي تكرمت الوزارة وخصصتها لرحلتنا وخرجنا من المحطة مارين بميدان باب الحديد واول ما شاهدنا هناك هو تمثال نهضة مصر الفخم الى ان وصلنا مكان اقامتنا «نيو اوتيل» «اللوكاندة الجديدة» وبعد ان ارتاح افراد الرحلة قليلا من وعثاء السفر خرجوا يتعرفون على الشوارع الرئيسية في القاهرة التي تجاور الفندق وزيارة معارفهم واقاربهم في القاهرة

وقد بدأنا برنامج الرحلة في صباح اليوم التالي بالتشرف بزيارة قصر عابدين العامر حيث سجلنا اسماءنا مع فائق الاحترام ثم تشرفنا بزيارة صاحب المعالي سعادة محمد العشماوي باشا وزير المعارف العمومية في مصر الذي رحب بنا معربا لنا عن سروره بزيارتنا واطيب تمنياته لنا اثناء اقامتنا في مصر. ثم قمنا بتنفيذ البرنامج الحافل متنقلين دائما في سيارات وزارة المعارف العمومية الكبيرة ومتمتعين بصحبة حضرات مفتشي الوزارة ومعلوماتهم الممتازة واختصاصهم الفني في حضارة مصر القديمة وآثارها الفنية الخالدة. وقد شمل البرنامج يومين في الاسكندرية ويوما في المحلة الكبرى ويوما في حلوان اما الاماكن والمعالم العديدة التي قمنا بزيارتها خلال اقامتنا في مصر التي استغرقت ١٥ يوما فسنأتي عليها في المقال التالي

— الحب تسليه وتمضية وقت

(نور المدى)

— الحب كلام فارغ انت وهو

(انا)

***

بين ابراهيم طوقان

تابع المنشور على الصفحة الثانية

واسمع الشاعر السوري عمر ابو ريشة يقول في الشهيد:

هتف المجد فانتفضت تلبيـ
ـه وتأسو براحتيك ندوبه
وبجنبيك ثورة من إباء
تأكل الضيم نارها المشبوبه
فكأن الحبال قد ضفروها
من شرايين أمة مغلوبه

واراني استعرض في خيالي شعراء اربعة قضوا في ريمان الشباب وهم: فوزي المعلوف وابو القاسم الشابي وفؤاد بليبل وابراهيم طوقان. هؤلاء الاربعة الذين طواهم الموت ولما يتمتعوا بالحياة ومع ذلك فقد انتجوا شعراً طيبا، ولعل فوزي المعلوف الذي مات في الثلاثين اخلدهم وابلغهم الى القمة الشعريه. ويليه ان لم يزحمه ابو القاسم الشابي الذي مات في التاسعة والعشرين. وعفواً ان قلت اين ابراهيم منهما. ؟؟؟

أما شوقي وحافظ وبشارة الخوري ومطران وغيرهم من شعراء العربية الكبار فلا مجال لرواية شعرهم الذي طوق الادب العربي. ولا مجال المخادعة واقول ان ابراهيم يقف مع هؤلاء جنبا الى جنب على اني انهي بيت القصيد فاقول: لو عاش ابراهيم لطاول هؤلاء وربما بزهم

القدس — كمال ناصر

ذكرى ابراهيم

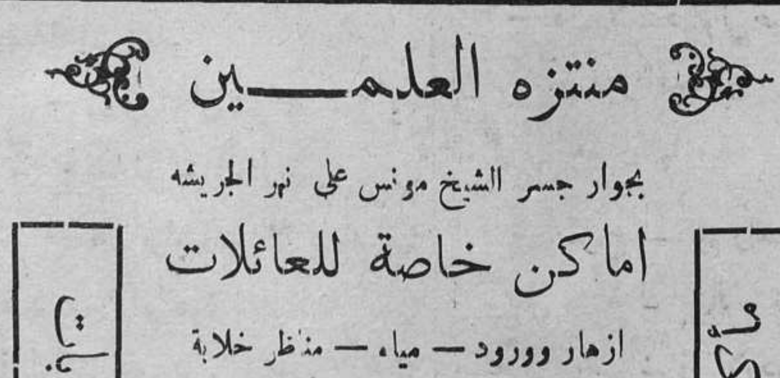
تابع المنشور على الصفحه الثانيه

الجنان

حلقات ادرعهم قيود الموت في درك الطعان
وسبوفهم ماء الجحيم على مضاربن آن
والخيل طوع كماتها في النقع مرخاة العنان
لا تنثني او تحرز القصبات في يوم الرهان

اما وطنياته التي اذاب فيها روحه وقلبه فهي الصرخات المدوية المجلجلة لقد عبر فيها عن الام وطنه وآماله فحفز الهمم واثار العواطف. هذا من ناحية الموضوع واما الفكرة العميقة واما السبك المتين والموسيقى الشاجية والديباجة الصافية فهي من مميزات شعر ابراهيم، رحم الله ابراهيم

نابلس — فدوى عبد الفتاح طوقان



للنساء فقط!
المرأة بين البيت والعمل

هل المرأة ان تشارك الرجل في عمله ام عليها ان تلزم البيت لتقوم بشؤون مملكتها الصغيرة وتقوم على تربية ابنائها؟ مجادلة قامت بين بعض شبابنا الناهض في قاعة جمعية الشبان المسيحية.

يجب ان تلزم المرأة بيتها لتقوم بتربية ابنائها وتدير مملكتها ادارة تامة. هذا ما قاله صديقي سليمان جرار ودافع عن وجهة نظره قائلا: ترى من يقوم بتربية الطفل في حالة غياب امه في المصنع او الوظيفة! اتحضر له المرضعات والمربيات ليقمن بشؤونه؟ هل تربي المربيات الطفل كتربية امه؟ لا.. لا. اذ لاشيء يعادل حنان الام ولا حليب يعادل حليب امه فعلى الام ان تقوم بتربية طفلها وارضاعه من حليبها بنفسها ولا تسلم طفلها الى المرضعات والمربيات ابدا

ثم قال — اذا عاد الرجل من عمله فاين الزوجة التى تقابله بوجهها الباش وابتساماتها العذبة وقد تكون في عملها او وظيفتها ولما تعد.. لذا اعتقد اعتقاداً جازما بوجوب الزام المرأة بيتها لتقوم على تربية ابنائها اذ ان كل اهمال في تربية الابناء له اثره السيء في الجيل الناشيء ولا عمل يوازي عمل الام في تربية طفلها فهي المدرسة الاولى له

قال الراوي: وكان في القاعة امرأة فاضلة طلب منها ان تدافع عن بنات جنسها فقالت: خلق الله لكل امرأة ميولا كالرجل فكما ان الرجل يميل الى الهندسة والطب وسائر الاعمال الاخرى.. هل نمنع المرأة من ممارسة الطب والهندسة والمحاماة مثلا اذا وجدنا ان لها ميلا ورغبة في ذلك؟ سؤال وجهته الى الرجال لترى رأيهم في ذلك.. ولكن الوقت ادرك شهرزاد فسكتت عن الكلام المباح.

اما السؤال الذي يخطر بالبال في هذه المناسبة فهو: هل يمكن للمرأة ان تجمع بين البيت والعمل خارج بيتها؟ هل تستطيع ان تقوم بتربية اطفالها تربية قويمة بنفسها وتقوم بالعمل في المكاتب والمصانع وسائر الاعمال التي يمارسها الرجل في آن واحد؟!

سؤال نوجهه الى الكاتبة الفاضلة الانسة فائزه عبد المجيد لنرى رأيها في هذا الموضوع

جمال الدين الحجازي

عاطفة عراقية

تابع المنشور على الصفحه الثانيه

فقلت لوالدي: ان هذا هو الشعر وان هذا هو الشاعر. ومنذ ذلك اليوم اخذت اتتبع ما ينفثه شعور اخي ابراهيم وما ينسجه خياله وما يرسمه فكره من ابداع فني ومن ادب عال ومن فكرة نيرة جعلته مع الخالدين من شعراء العربية

انني لا اطنب في الوصف ولا اسعى للتحليل الشامل، لا لقصور في الشاعرية المطروقة بل لعلو تلك الشاعرية، وشاعرنا سدد على الجهات بشعره السامي وقطع على الطرق باسلوبه المرن. ان شعره كالشعاع الذي يجذب الارواح اليه، وان ابراهيم طوقان لشاعر الفكرة، واديب بالفطرة، وزهر عطر، ونسيم عليل وسماء متعالية تلمح فيها الكواكب الوقادة وتسبح فيها الطيور الهائمة

وهو الشاعر العبقري الذي يصور الحق ويرسم الجمال ويلونه بالفن. كل هذا وجدته في شعر ابن فلسطين الشقيقة العربية

في حناجر الطلبة تتردد اناشيده. وفي رياض الادب يذكر اسمه. وفي نشيده (موطني) ودر حول (وطن يباع) واندب (الشهيد) ورامي (حسرة وامل) وتأمل في (حيرة) وتنزه في (وادي الرمان) فانك لواجد حقيقة الواقع وصدق البيان.

وللاستاذ خليل السكاكيني تحديد الشاعر النابغة ذكره في معرض الحديث عن ابراهيم. وفيه يقول: «والشاعر النابغة ليس ذخر أهله. ولكنه ذخر الناس اجمعين. وليس هو ذخر جيله ولكنه ذخر جيل وذخر الاجيال التي تليه» بلى، وان الشاعر الحق هو الذي يسير في ركاب امته فيوقظها ويتجه بها صوب الحياة الكاملة وصوب المثل العليا وهذا ما وجدناه من يقظة الشعب على نفثات فتى فلسطين اللامع التي حركت بها القلوب

قضى ابراهيم حياته يستنهض الهمم بنغمات قيثارته واحرق روحه للوطن الجريح واذاب قلبه للامة البائسة، ثم قضى ألما وحسرة. وكأني بالشاعر الانكليزي «بلنت» قد وصف ابن فلسطين بقوله وعناه بشعره:

شاعر هام بالجمال فتيا
ثم امضى شبابه في النضال
لم يرد نعمة الحياة ولكن
عاش للحق والنهى والكمال

***

يا اخي العربي. ويا زميلي الروحي يا زهرة الروض ويا بسمة الحياة، لااجد كلمة تحيط بك فاقولها او عبارة تصف شعرك فاثبتها. ولكني اجد شعور اخ عراقي عربي يتغنى بانغامك. ويهزج باناشيدك ويعرض الواحك في معرض حياته في مجالس ادبه ويضمها الى صفحات كتابه اظل باقية لا تزداد الا جمالا بك ولا تتعطر الا بعطر انفاسك في دنيا الامجاد ودنيا الشعر والادب

نزيل لبنان: محسن جمال الدين

من لا ارض له لا وطن له

اخبار متفرقة

بين تركيا والعراق

تعتقد الدوائر الرسمية في بغداد ان شروط المعاهدة السرية بين تركيا والعراق تحتوي على شروط ستخفف من التوتر الذي يسود المفاوضات التركية — العراقية وعلاقتها بسوريا ووجهة نظر الجامعة العربية بشأن لواء الاسكندرونة

ويقال ان من شروط المعاهدة المذكورة بقاء حدود تركيا كما كانت سنة ١٩٢٦ . وتكون العراق في حل من مراعاة ملكية تركيا للواء الاسكندرونة ، الذي تنازلت عنه فرنسا سنة ١٩٣٩

بين سوريا والعراق

ستصل الى دمشق في الثلث الثاني من هذا الشهر بعثة تجارية عراقية للبحث في العلاقات التجارية والعمل على تعزيز التبادل بالمنتجات بين سوريا والعراق

العراق يعفو عن الكيلاني

قيل لنا ان الحكومة العراقية قد وضعت قراراً بالعفو عن عدد كبير من المعتقلين السياسيين في العراق ومن ضمنهم السيد رشيد عالي الكيلاني واعلن في بغداد ان الحكومة العراقية عدلت نهائيا عن المطالبة بتسليم فخامة السيد الكيلاني وانه هو حر في البقاء في الرياض او في السفر الى اية منطقة يريد . الا ان عودته الى العراق ممنوعة في الوقت الحاضر

الجامعة العربية فى لبنان

قرر مجلس الجامعة العربية عقد دورته القادمة في لبنان خلال شهري ايلول وتشرين الاول وقد علمنا ان اختيار الحكومة اللبنانية وقع على قصر بيت الدين في بيروت وهذا القصر ، قصر تاريخي امتاز برحابته وموقعه الممتاز

قوات عراقية على الحدود الايرانية

ذكرت الزميلة المصري ان ضابط عراقي معروف صرح بانه حشدت قوات عراقية كبيرة على الحدود العراقية الايرانية لما قد تتمخض عنه حركة الثوار الاكراد . فيشاع ان حكومة العراق قد تطلب في حالة اتساع الثورة الكردية واشتراك اكراد ايران وتركيا فيها معونة عسكرية من بريطانيا باعتبار انها اعتداء خارجي يقع على العراق

وقد صرح وزير خارجية العراق بان الحكومة قد طلبت الى حكومة ايران تسليم مصطفى البرزاني زعيم الثوار العراقيين الاكراد والمحكوم عليه بالاعدام من قبل المجلس العرفي العسكري العراقي فاعتذرت بان الثائر المذكور موجود في منطقة الاحتلال الروسية . وبعدها توجهت الحكومة الى روسيا التي اجابت بانها لا تستطيع تسليم مصطفى البرزاني ما دام مقيما في الاراضي الايرانية

اللجنة العربية العليا تقرر الاضراب

عقدت اللجنة العربية العليا جلسة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاربعاء وقررت الاضراب يوم الجمعة . واصبحت المدن الفلسطينية هذا اليوم ساكنة صامتة وقد اغلقت الحوانيت والشركات وتوقف العمال عن العمل

قنصل العراق الجديد

قابل مندوب الوحدة سعادة قنصل العراق العام الجديد احمد زكي بك الخياط مرحبا بقدومه الى فلسطين باسم جريدة الوحدة متمنيا له طيب الاقامة وشاكراً للعراق الاشم عطفه الدائم على قضية فلسطين ونصرته لها .

وذكر سعادته ان العراق حكومة وشعبا تعتبر قضية فلسطين قضية العروبة لانها قلب العرب الخفاق .

وبهذه المناسبة نود ان نذكر بان سعادة القنصل الجديد من رجال العراق البارزين ذوي الماضي المجيد في الحركة العربية ، فقد شغل منصب مدير الدعاية العام في العراق ، ومدير دائرة البريد العام قبل ذلك كما كان قنصلا عاما للعراق في بمبي بالهند ، ومتصرفا للكوت الامارة في عهد المغفور له الملك فيصل الاول طيب الله ثراه واليه يرجع الفضل في اخماد الفتنة التي نشبت في عهده

وسعادته اديب كبير ساهم بحكم منصبه السابق كمدير عام الدعاية في مؤازرة الصحافة العراقية واصدر مجلة (المنبر الاذاعي) لسان حال محطة اذاعة بغداد ..

فاهلا وسهلا مع تمنياتنا الصادقة بمهام عمله الجديد

...

انباء وآراء

— بلغ عدد الصحف اليومية الصادرة في بغداد عشرين جريدة . وستصدر عما قريب جريدتان اخريان

— صرح سمو الامير فيصل آل سعود وزير الخارجية السعودية في اجتماع صحفي فقال ان اي تفكير بتغيير نظام الحكم في اي بلد من بلدان العرب يعد في الوقت الحاضر عدوانا مباشراً على جامعة الدول العربية

وقد سئل سموه عن رأيه في المعاهدة البريطانية الاردنية فاجاب : انني لا استطيع اعطاء اي رأي بشأن هذه المعاهدة بالنظر لانني لم اطلع بعد على نصوصها ولا اعرف فحواها وعلى كل فامر قبول المعاهدة ورفضه يعود الى الجامعة العربية حسب الاتفاق الجاري في نظامها الاساسي

— اتهمت احدى اليابانيات المعروفات جنود الاحتلال الاميركيين بانهم يفسدن النساء اليابانيات اللواتي اشتهرن بالفضيلة قبل نزول هؤلاء الجنود !

— قال عزام باشا ان القومية المشتركة نتائج واسعة تشمل توحيد الجيوش والشؤون الاقتصادية وسواها وقال ايضا يجب ان يكون العربي حر في التنقل والاقامة في بلاده العربية

— شعر اهل لبنان خاصة التجار منهم ان اسعار الحاجيات في هبوط مستمر ولذلك فان نبضات قلبهم اخذت ترتفع

— طلب الوفد اليمني في سوريا ارسال ثلاثة اطباء الى اليمن بمرتب قدره ١٠٠ جنيه شهريا

— يقال ان جريدة يومية ستصدر قريبا عن دار اخبار اليوم في مصر

— من ضيوف شرق الاردن الان الكاتب السوري سامي الكيالى صاحب مجلة الحديث الحلبية

— روي لنا ان شركة اميركية ستخرج فلما عن حياة هتلر

— قال عزام باشا : لا يوجد بين الجامعة وبين اي دولة اجنبية اتفاق ، ان علاقاتنا مع الجميع تقوم على قدم المساواة والصداقة . وقد قال ايضا : ان وسائط الجامعة ضعيفة اما اسسها واهدافها فهي واسعة وكبيرة

— قررت الحكومة السورية ابلاغ مجلس الامن انتهاء الجلاء عن اراضيها على ان لا تسحب شكواها الرسمية الا بعد ان يتم الجلاء عن لبنان

— فهم ان البطريرك الماروني لم ينتدب الخوري عقل في امريكا وان تصريح عقل للصحفيين في نيويورك بشأن تهديد الدول الاسلامية للبنان كان من بنات افكاره . ويشتبه بان هذا التصريح كان باتفاق الخوري مع الفرنسيين !!

— ذكر ان الحكومة اللبنانية وافقت على تصدير مئة الف صندوق من الخشب اللبناني الى فلسطين وان هذا الخشب يستعمل لليمون الذي يصدره الصهيونيون من فلسطين . وقد استنكرت الصحف اللبنانية ودهشت لهذا الخبر

— قيل ان بعض الافرنسيين الموجودين حاليا في بيروت تقدموا الى الحكومة اللبنانية يطالبون منحهم الجنسية اللبنانية !

— قال الرئيس ترومان : انا سعيد لان لجنة التحقيق لبت بالاجماع طلبي بادخال مائة الف يهودي الى فلسطين . ويجب ان يتم نقل هؤلاء التعساء في اسرع وقت ممكن

— تعتني وزارة الخارجية الاردنية الان بطبع كتاب يتضمن خدمات شرق الاردن الحلفاء في الحرب العالمية الثانية لتوزيعه

— قال الاستاذ احمد الشقيري بعد صدور قرار لجنة التحقيق الظالم : ان وافقت بريطانيا على قرار اللجنة فليس أمامنا الا العمل بكل عزائمنا لدفع الشر المستطير

— قال عزام باشا ان الجامعة العربية تستنكر قرار لجنة التحقيق ولا تعترف به وستدافع عن عرب فلسطين بجميع الطرق والوسائل

— قال الاستاذ عوني عبد الهادي ان من شأن قرار اللجنة ان يرمي العالم العربي في احضان البلشفية

— صرح السناتور رالف بروستر الامريكي بان هناك احتمالا بنشوب نزاع مسلح في منطقة شرق الاردن بسبب وجود القوات البريطانية هناك . وانه يستفاد من بعض الانباء ان الامير عبد الله عازم على قبول عشرين الفا من الجنود البولنديين في بلاده . واضاف السناتور الى ذلك قوله « واني لارى في هذا الامر محلا لنظر هيئة الامم المتحدة »

قنصل مصر العام

بمناسبة عيد جلوس صاحب الجلالة الملك فاروق الذي يصادف يوم ٦ مايو تحتفل مصر وقنصلياتها وسفاراتها احتفالا كبيراً وسيلقي صاحب السعادة محمد عبد المنعم مصطفى بك قنصل المملكة المصرية العام بهذه المناسبة كلمة من محطة القدس ومحطة الشرق الادنى للاذاعة العربية

أخبار وأسرار

تابع المنشور على الصفحة الاولى

لجنة البيان العربى

ستصدر لجنة البيان العربي التي تأسست اخيراً في مصر تحت رعاية واشراف معالي محمد علي علوبة باشا سلسلة كتب جديدة على منوال سلسلة اقرأ . وسيكتب الجزء الاول لهذه السلسلة معالي تحسين العسكري وزير العراق المفوض في مصر

القاوقجى فى موسكو

علمنا من مصدر مطلع ان القائد العربي المعروف السيد فوزي القاوقجي موجود الان في موسكو . لا في اوربا كما اشيع سابقا

العفيفى وكمال

وعلمنا كذلك ان السيدين محمد العفيفي وواصف كمال قد سافرا الى دمشق والراجح انهما قد وصلا العاصمة السورية حيث يجدان الترحاب

شركة العلمين

يفاوض ممثلون عن شركة «العلمين» المسؤولين في مصر لاخذ امتياز لتسيير سياراتهم من فلسطين الى مصر وبالعكس

٨٠٠ فلسطينى في القاهرة

بلغنا ان عدد الفلسطينيين الذين حجزوا في القاهرة اثناء توقف سير القطارات بلغ ٨٠٠ شخص من معلمين وطلاب واعضاء المؤتمر الهندسي العربي وغيرهم . وقد اضطر طلاب الروضة الى المجيء بسيارات كبيرة قطعت المسافة بين البلدين في ثلاثة ايام

جمعية «الاخوان المسلمون»

تقرر ان ينشيء الاخوان المسلمون جريدة يومية في القاهرة لتوزع في جميع الاقطار العربية وقد رصدوا لهذا ، مبلغ ١٠٠ الف جنيه دفع منها ٧٥ في المائة بعد ٢٤ ساعة من اعلان المشروع ، وستطبع ٧٠ الف نسخة يوميا

وقد علمنا ان عدد اعضاء الاخوان المسلمون في مصر ٧٥٠ الف عضو يدفعون الاشتراكات . اما المؤازرون فيبلغون ثلاثة ملايين نفس ..

على هامش الاخبار

العروبة المشردة في اوربا

عند ما مر الدكتور فريد الخالدي بمصر قادما من اوربا نشرت جريدة البلاغ حديثا له فقالت : حدثنا الدكتور فريد الخالدي عن المصاعب التي يلقاها اخواننا العرب مصريين وفلسطينيين وسوريين وعراقيين فقد كان موجوداً في فينا طوال فترة الحرب عانى فيها مع زملائه الطلبة العرب اقسى انواع المصاعب من حرمان الغذاء والكساء الى انقطاع الصلة بالاهل والاوطان وقد ظل الحال به كذلك حتى تم استيلاء الروس على فينا . وقد كانت آمالهم معلقة على هذا النصر ولكن زاد الطين بلة فقد صادرت السلطات الروسية كل ما يتملكه الاهالي في فينا من منقولات ومتاع وغذاء بل قامت بالغاء النقد الذي كان متداولا من قبل واحلال نقد اخر محله مما جعل العرب جميعا في حالة افلاس تامة ثم حضرت القوات الانكليزية واذاعت بيانا على الاجانب معلنة فيه رغبة السلطات البريطانية في ترحيل الاجانب عن فينا ولكن ظلت المماطلة والتسويف حتى انقضى الشتاء بين الجوع والمرض والعري هذا فضلا عن القبض والتحقيق بمبرر وغير مبرر خصوصا مع المهاجرين العرب وقد تمكن بعض الطلبة السوريين من الاتصال بالمفوضيه السورية في باريس ولكنها لم تستطع ان تمد يد المعونة لاحد منهم واخيرا اعلنت سلطات الحلفاء انها سترحل المهاجرين على طريقة القوافل

وفي ١٤ مارس الماضي سافرت القافلة الخاصة بالدكتور فريد الخالدي وكانت مكونة من ١٥٠ شخصا بينهم صينيون وايرانيون وعرب في ثلاث عربات فقط وبعد مسير ثلاثة ايام وصلت القافلة الى بلدة كلارنفورت وهي مركز لتجمع المهاجرين ثم استمرت في سيرها الى ترفيزود وهناك تقابلت القافلة مع قافلة اخرى قادمة من انسبروك (التيرول النمساوي) وفي هذه القافلة رأى الدكتور فريد عائلة رشيد عالي الكيلاني بك وكانت مكونة من زوجته وخمس بنات وصبي وعائلة كامل الكيلاني بك وعزمي بك سليمان ومحمود سلمان قائد سلاح الطيران العراقي ابان ثورته الاخيرة وكانت هذه العائلات مكونه من نساء واطفال فقط . اما الرجال فقد فصلوا عنهم والحقوا بجهات اخرى غير معلومة وكانت حالتهم يرثى لها من انعدام الطعام والملبس مما دعى العرب المهاجرين ان يتضامنوا لمد يد المعونه لهذه العائلات العربية الكريمة وبعد بضعة ايام سافرت القوافل جميعا الى بلدة بولونيا وهناك استطاع الدكتور فريد وبعض من العرب التخلص من نظام القوافل والسفر بمفردهم وقد ارادوا ان يخلصوا عائلة رشيد عالي الكيلاني من الضنك الذي هي به فلم تقبل السلطات الانكليزية فتركوهم في بولونيا في حالة شديدة من اليأس والحرمان وقد رأى بنفسه زوجة رشيد بك وهي تحاول بيع ملابسها المصنوعة من الفرو لسد حاجة الباقين . وقد استطاع الدكتور وبعض اخوانه من السوريين ان يسافروا الى جنوة وهناك التقوا بآلاف من العرب لا يعرفون مصيرهم ينقصهم الغذاء الى حد الموت ومع ذلك فالسلطات لا تصرح لهم بالسفر على احدى المراكب لاي بلد عربي يستطيعون منه السفر الى بلدهم الاصلي

فهل لنا ان نتساءل عن موقف الجامعة العربية حيال ابناء العروبة هؤلاء المشردين في جميع بلاد اوربا وهل يعلم حضرات اعضائها بمدى المساعدة التي يلقاها اليهود الان في جميع بقاع اوربا من معونة مالية وغذاء وملابس وترحيل الى اي بلد يشاؤون وهل نأمل من الجامعة العربية ان تخطو خطوة عملية فيسجلها لها ابناء العروبة في كافة اقطار الشرق بالتقدير

جريدة الاهرام

ستعود جريدة الاهرام الى الصدور في ١٦ صفحة — كما كانت قبل الحرب — بعد ثمانية اشهر على الاكثر

جريدة يومية كبيرة

علمنا ان بعض اللبنانيين المتمصرين سينشؤون جريدة يومية كبيرة في لبنان على غرار جريدة الاهرام

حكم بالاعدام !..

تابع المنشور على الصفحه الاولى

انه طعنة نجلاء في صدر الديموقراطية التي تدعي الولايات المتحدة بانها تحافظ عليها

ومن العبث ان نتحدث عن الشعور الذي استولى على العالم العربي ، وعما خالج نفوسهم من آلام محضة . فلقد نقلت اسلاك البرق آثار هذه الهزة العنيفة وانما نقول ما كررناه في السابق ، وما اقرته هيئاتنا الوطنية وهو اننا لم نتعرف في يوم من الايام على هذه اللجنة ولن نتعرف عليها ، وان قراراتها وتواصيها في نظر العالم العربي ليست الا حبراً على ورق

ان قضية فلسطين لا تحلها هذه اللجنة ولا عشرات من طرازها الاغر المحجل !.. وانما يحلها العالمان العربي والاسلامي .. وكل حل لا يرضى به العرب والمسلمون لهذه القضيه العالمية ، لا قيمة له البتة ..

وليس لنا الان الا ان نرسل من هذه الارض المقدسة المهددة بالضياع والفناء والتي اراد ترومان ان يجعل منها مأوى لمئات الالوف من شذاذ الافاق ، صرخة داوية ، وهي ان سدنة فلسطين وحراسها الامناء لم يقبلوا بهذه الوثيقة ، وان وثيقتهم التي يعترفون بها هي ميثاقهم الوطني الذي اقره آباؤهم واجدادهم والذي يحافظون عليه بدمائهم واموالهم

فاللهم اشهد ..